

USER MANUAL

BM 7608 - BM 7608D
BM 7608DFM - BM 7624D

- DXT 7000EN
DESK-TOP PAGING
MICROPHONES

- BASI MICROFONICHE
DA TAVOLO PER IL
SISTEMA DXT 7000EN





ENGLISH

SAFETY PRECAUTIONS	4
DESCRIPTION	6
MAIN CONTROL PANEL	7
LCD AND NUMERIC KEYBOARD (BM 7608D, BM 7608DFM, BM 7624D ONLY)	8
REAR PANEL	9
WIRING AND CONNECTIONS	10
CONFIGURATION	12
BM 7608D – BM 7608DFM – BM 7624D USE	12
USE OF AN EXTERNAL AUDIO PLAYER CONNECTED TO THE AUX INPUT	21
SPECIFICATIONS	22

ITALIANO

AVVERTENZE PER LA SICUREZZA	24
DESCRIZIONE	26
PANNELLO DI CONTROLLO CENTRALE	27
TASTIERA NUMERICA E DISPLAY A CRISTALLI LIQUIDI (SOLO BM 7608D, BM 7608DFM, BM 7624D)	28
PANNELLO POSTERIORE	29
CABLAGGIO E COLLEGAMENTI	30
CONFIGURAZIONE	32
UTILIZZO DELLE BASI MICROFONICHE BM 7608D – BM 7608DFM – BM 7624D	32
UTILIZZO DELLA BASE MICROFONICA BM 7608	40
UTILIZZO DI UN RIPRODUTTORE AUDIO ESTERNO COLLEGATO ALL'INGRESSO AUX INPUT	41
DATI TECNICI	42

**IMPORTANT NOTES**

Before connecting and using this paging microphone, please read this instruction manual carefully and keep it on hand for future reference. The manual is to be considered an integral part of this product and must accompany it when changing ownership as a reference for correct installation and use as well as for the safety precautions.

RCF S.p.A. will not assume any responsibility for the incorrect installation and / or use of this product.

SAFETY PRECAUTIONS

1. All the precautions, in particular the safety ones, must be read with special attention, as they provide important information.
2. Make sure all connections have been made correctly before switching all devices on.
Do not connect / disconnect the paging microphone when the system is operating.
3. Protect paging microphone cables from damage and assure they are positioned where these cannot be stepped on or crushed by objects.
4. Do not put the paging microphone into water (or another liquid), do not throw it.
5. Never attempt to carry out any operations, modifications or repairs.
If the paging microphone does not work properly, contact your authorized service centre.
6. Should the paging microphone emit any strange odour or even smoke, turn the sound system off immediately and disconnect it.
7. **RCF S.p.A.** strongly recommends the sound system installation is only made by professional qualified installers (or specialised firms), who can certify it according to the regulations in force.
The entire audio system must comply with the current standards and regulations regarding electrical systems.
8. Mechanical and electrical factors need to be considered when installing a professional audio system (in addition to those which are strictly acoustic, such as sound pressure, angles of coverage, frequency response, etc.).
9. Do not point the microphone at near loudspeakers, in order to avoid feedback.

IMPORTANT NOTES

10. Hearing loss

Exposure to high sound levels can cause permanent hearing loss. The acoustic pressure level that leads to hearing loss is different from person to person and depends on the duration of exposure.

To prevent potentially dangerous exposure to high levels of acoustic pressure, anyone who is exposed to these levels should use adequate protection devices.

When a transducer capable of producing high sound levels is being used, it is therefore necessary to wear ear plugs or protective earphones.

11. To prevent inductive effects from causing hum, noise and a bad system operating, paging microphone cables should not be laid together with other electric cables (mains) and loudspeaker lines.

12. Keep the paging microphone far from any excessive heat source.

13. Do not use solvents, alcohol, benzene or other volatile substances for cleaning the external parts. Just use a dry cloth.

RCF S.P.A. THANKS YOU FOR PURCHASING THIS PRODUCT, WHICH HAS BEEN DESIGNED TO GUARANTEE RELIABILITY AND HIGH PERFORMANCES.

DESCRIPTION



BM 7608, BM 7608D, BM 7608DFM and BM 7624D are new paging microphones designed for the RCF DXT 7000EN system.

These consoles allow users to page, play messages, get information (on models with display only) on the equipment status, select programme sources and adjust volumes.

These new models are stylish, easy to use and their user interfaces are intuitive.

These paging microphones are in compliance with the EN 54-16 ('Voice alarm control and indicating equipment'), EN 60849 ('Sound systems for emergency purpose') and EN 60945 ('Maritime navigation and radio-communication equipment and systems') standards. The required system surveillance features (e.g. microphone functionality, critical signal path) are included.

MAIN COMMON FEATURES:

- Modern design
- Monitored microphone
- Audio input (3.5 mm TRS jack connector) for an external device
- Up to 32 paging microphones in the entire system, up to 8 for each local bus
- 2 data bus ports for redundant systems
- Connections to system / local buses according to the EIA/TIA-568B standard
- (CAT 5/6/7 wiring)

BM 7608

- Flexible gooseneck microphone
- 8 zone / function buttons

BM 7608D

In addition to the BM 7608 features:

- Backlit LCD (menu based user interface)
- Numeric keyboard
- Input selection and volume control through menu



BM 7624D

- Same features of the BM 7608D model, but with 24 zone / function buttons

BM 7608DFM fireman's evacuation unit

- Same features of the BM 7608D model, but with a high quality handheld microphone.

**MAIN CONTROL PANEL**

PAGING MICROPHONES HAVE TWO USER ACCESS LEVELS: EVERYONE CAN PAGE, ACTIVATE INFORMATION MESSAGES AND CHOOSE A SOURCE, BUT BOTH EVACUATION AND ALERT MODES CAN BE ACTIVATED (TO THE SELECTED ZONES) ONLY BY AUTHORIZED PERSONNEL (PIN-CODE INSERTION IS NEEDED).

**1** Push-To-Talk (PTT) button

Push to start / stop paging (push-button or toggle mode).

2 POWER button with LED

System stand-by / ON button that can be configured by administrators.

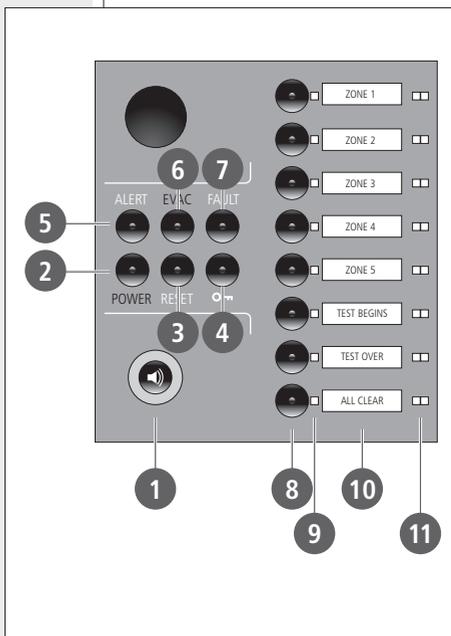
3 RESET button with LED

Push to clear the zone selection or reset evacuation / alert state in access level 2.

4 'Key' button with LED

Push this button and insert the 4-digit pin code through the ZONE / FUNCTION buttons **8** to enter the access level 2. The pin-code is set by system administrators by using the PC software.

The audible indication of a new fault can be muted by entering the access level 2. If already entered, push the key button again to mute the sound indicating a fault.



5 ALERT button with LED (access level 2 only)
Push to start the ALERT message to the selected zones.

6 EVACUATION button with LED (access level 2 only)
Push to start the EVACUATION message to the selected zones.

7 FAULT button with LED
Its LED is lit if any fault has been detected in the system.
LED TEST: push and hold the FAULT button and then push the PTT button **1** to start testing all console LEDs (pin code is not required).

8 ZONE / FUNCTION buttons
These 8 buttons (24 buttons on BM 7624D model) are freely configurable by system administrators (by using the PC software).

All available functions are:

- Zone selection
- Messages
- Aux audio routing
- Control (logic) output, temporary command
- Control (logic) output, toggle
- Preset change
- Call-off control.

9 8 (24 on BM 7624D model) green LEDs indicating their respective activated ZONE / FUNCTION buttons **8**.

10 8 (24 on BM 7624D model) ZONE / FUNCTION button spaces for labels.

11 8 (24 on BM 7624D model) EVACUATION / ALERT / FAULT LEDs:

- Steady red: EVACUATION
- Steady yellow: ALERT
- Blinking yellow: FAULT

LCD AND NUMERIC KEYBOARD (BM 7608D, BM 7608DFM, BM 7624D ONLY)

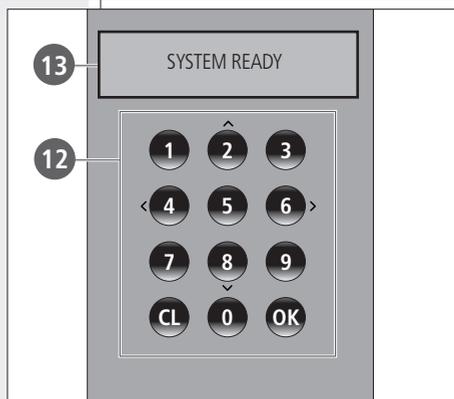


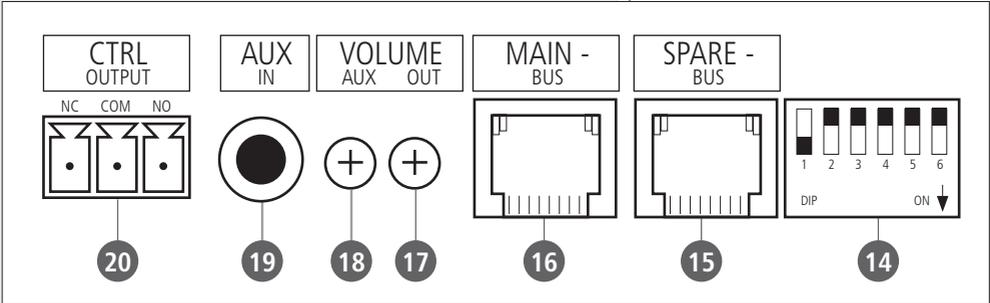
12 Numeric keyboard (0 ÷ 9, clear and OK keys)

13 Backlit LCD (2 x 16 characters)

The numeric keyboard and the display give system control and management features.

System management features require the user access level 2.





14 Dip-switches for digital address setting

Dip-switches 1 ÷ 5: digital address setting

DIP-SWITCH						DIP-SWITCH					
ADDRESS	1	2	3	4	5	ADDRESS	1	2	3	4	5
1	ON	Off	Off	Off	Off	17	ON	Off	Off	Off	ON
2	Off	ON	Off	Off	Off	18	Off	ON	Off	Off	ON
3	ON	ON	Off	Off	Off	19	ON	ON	Off	Off	ON
4	Off	Off	ON	Off	Off	20	Off	Off	ON	Off	ON
5	ON	Off	ON	Off	Off	21	ON	Off	ON	Off	ON
6	Off	ON	ON	Off	Off	22	Off	ON	ON	Off	ON
7	ON	ON	ON	Off	Off	23	ON	ON	ON	Off	ON
8	Off	Off	Off	ON	Off	24	Off	Off	Off	ON	ON
9	ON	Off	Off	ON	Off	25	ON	Off	Off	ON	ON
10	Off	ON	Off	ON	Off	26	Off	ON	Off	ON	ON
11	ON	ON	Off	ON	Off	27	ON	ON	Off	ON	ON
12	Off	Off	ON	ON	Off	28	Off	Off	ON	ON	ON
13	ON	Off	ON	ON	Off	29	ON	Off	ON	ON	ON
14	Off	ON	ON	ON	Off	30	Off	ON	ON	ON	ON
15	ON	ON	ON	ON	Off	31	ON	ON	ON	ON	ON
16	Off	Off	Off	Off	ON	32	Off	Off	Off	Off	Off

Dip-switch 6: not in use

15 SPARE BUS RJ-45 port

See the "Wiring and connections" manual section.

16 MAIN BUS RJ-45 port

See the "Wiring and connections" manual section.

17 OUTPUT VOLUME control

Trimmer to adjust the audio output volume (a tool is needed).

18 AUX INPUT VOLUME control

Trimmer to adjust the AUX audio input level (a tool is needed).

19 AUX INPUT

Unbalanced stereo audio input (internally summed to mono), 3.5 mm TRS jack connector.

Tip: left, ring: right, sleeve: ground.

20 CONTROL OUTPUT

NC: normally closed, COM: common pin, NO: normally open.

Each paging microphone is equipped with a relay, of which dry contacts that can be used for system monitoring. In monitored systems, paging microphones supervise MU 7100EN main units.

If a fault (in the main unit or in the transmission path to consoles) is detected, the 'System Fault' indication will be displayed and the control output relay will be activated.

WIRING AND CONNECTIONS



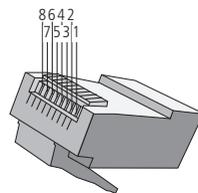
Paging microphones can be connected to the system with CAT5 (or CAT6) cable. A dedicated network is highly recommended. Make sure not to use cables already assigned for Ethernet / Intranet. The digital address must be unique for each unit linked to a bus and be the same assigned during the system configuration.

DXT 7000EN network structure is a bus wiring from device to device ('daisy-chain'), also a star configuration is possible, but the total cable length cannot exceed 1200 metres.

A system bus can normally provide enough power for all paging microphones (no need of external power supply units). Anyway, if many units with remarkably long cables are used, the voltage drop will need to be measured and evaluated.

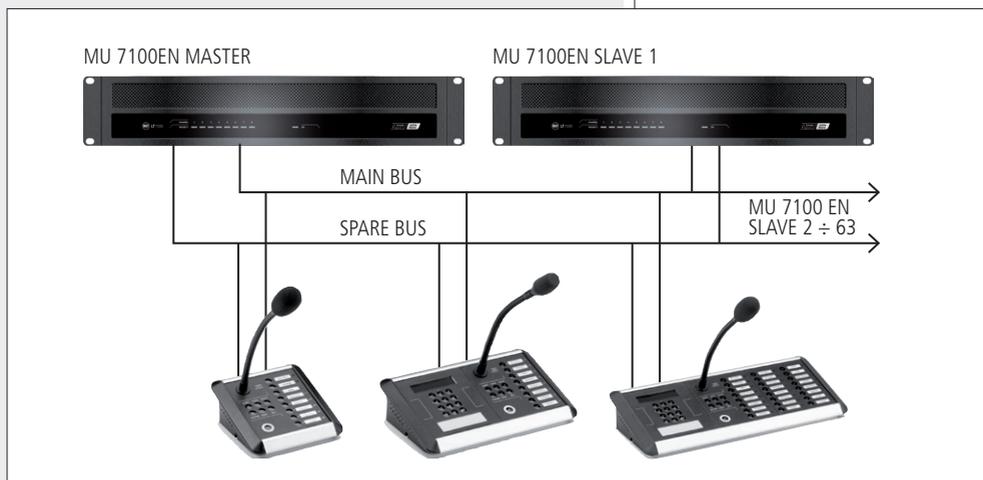
RJ 45 (T568B) WIRING TABLE

PIN	PAIR	WIRE COLOUR	FUNCTION
1	2	WHITE-ORANGE	Audio signal, hot (+)
2	2	ORANGE	Audio signal, cold (-)
3	3	WHITE-GREEN	Audio signal, ground
4	1	BLUE	(digital) ground
5	1	WHITE-BLUE	(digital) +12 V dc
6	3	GREEN	+24 V dc
7	4	WHITE-BROWN	Data (A)
8	4	BROWN	Data (B)



RJ-45 PLUG

Paging microphone can be linked in a redundant network in order to get the highest security against possible cable faults (as according to the EN 54-16 standard).



PAGING MIC. MAIN BUS CAN BE CONNECTED TO EITHER MU 7100EN SYSTEM BUS OR LOCAL BUS.



If a system (redundant) dual bus is needed, the MU 7100EN local bus can be used as the spare one:

- MAIN BUS port linked to MU 7100EN SYSTEM BUS
- SPARE BUS port linked to MU 7100EN LOCAL BUS.



The DXT 7000EN system can be set by using the PC software in access level 3 (only system managers are allowed to edit system parameters).

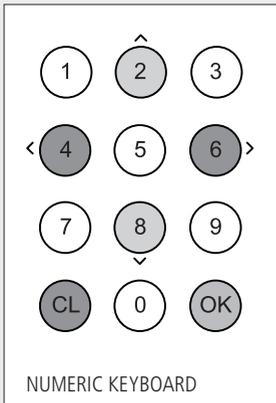
The paging microphone settings are:

- Console name
- Digital address: 1 ÷ 32
- Priority level: 1 ÷ 16
- Chime
- Bus: 'System bus', 'Local bus', redundancy (main and spare buses)
- POWER button: enabled / disabled
- PTT button: push-button / toggle
- Fault monitoring: on / off

- ALERT button: alert message selection
- EVAC button: evacuation message selection

- Zone / function buttons.
All available functions are:
 - Zone selection
 - Messages
 - Aux audio routing
 - Control (logic) output, temporary command
 - Control (logic) output, toggle
 - Preset change
 - Call-off control.

BM 7608D – BM 7608DFM – BM 7624D USE



NUMERIC KEYBOARD

OK : enter
CL : clear / exit

display cursor:
2 : up
8 : down
4 : left
6 : right

1. IDLE STATE

Initial display indication:

SYSTEM READY

Display information

After paging, the display shows the last selected zones (e.g. 1, 12):

SELECTED AREAS
1,12

2. PAGING FROM OTHER UNITS

During a call from another unit, the display shows the busy state (a loudspeaker symbol on the right):

PAGING



If zones have been previously selected, during a call from another unit, the display indicates both the busy state (a loudspeaker symbol on the right) and the selected zones:

SELECTED AREAS
1,12



3. SELECTIVE PAGING

The last selected zones are displayed.

During the idle state, it is possible to delete the complete list by pushing either the CL or the **3** RESET key.

A general call (if set in the configuration software) can be made by using a zone / function button.

Zones can be directly selected by using zone / function buttons.

For instance, when pushing the 2nd zone / function button, the display confirms the selection:

SELECTED AREAS:
2

Selective calls are activated by pushing the PTT button. The display indicates the chime playing:

**ZONE CHIME ON
WAIT!**

As soon as the chime ends, the microphone will be turned on (allowing the user to talk):

MIC ON

NOTE: WHEN PAGING, ALL KEYS ARE LOCKED.

Release the PTT button to stop paging: the system and all paging microphones turn to the idle state.

SYSTEM READY

More than one zone / function button can be selected before paging. The display shows the selected zone list (from the lowest number to the highest):

**SELECTED AREAS:
2 , 4 , 22**

The zone list can be completely erased by pushing either the CL or the **3** RESET key.

When an unconfigured zone / function button has been pushed, an error message will be displayed:

**KEY
NOT DEFINED**



4. FUNCTION MENU

Push the OK key to enter the function menu.
The first page is 'Group Selection & Settings':

**GROUP SELECTION
& SETTINGS**

The other pages can be displayed by using the 2 ▲ (up) / 8 ▼ (down) keys.

The next page is 'System info':

SYSTEM INFO

The following pages can be displayed only after entering the access level 2, by inserting the 4-digit code through the zone / function buttons (see the 4 'Key' button):

**ERROR LOG
& CLEARING**

'Error Log & Clearing'

**ADA sw / Config Nr
ADA=V109 CF=V102**

Service information

THE CL KEY ALWAYS ALLOWS TO QUIT THE FUNCTION MENU.
PUSH THE OK KEY TO ENTER THE SUB-PAGES OF EACH FUNCTION.



4.1. GROUP SELECTION AND SETTINGS

After entering the 'Group Selection & Settings' function, the first group is displayed:



The system configuration allows to create up to 256 groups. If a group has a name, this is shown in the display second line.

Use the 2 ▲ (up) / 8 ▼ (down) keys to choose a group.

Push either the OK key to edit group parameters or CL to quit. After pushing the OK key, the following text will be displayed:



Select either INPUT SELECTION or VOLUME CONTROL by using the 2 ▲ (up) / 8 ▼ (down) keys. The arrow in the right side indicates the current selection. Push the OK key to enter.

In the INPUT SELECTION sub-menu, it is possible to turn group sound sources on / off.



■ = sound source on
 □ = sound source off
 'empty' = sound source not available

The display shows how many sound sources are available and which are currently turned on / off.

Choose a sound source by using the ◀ 4 and 6 ▶ keys (the arrow indicates the current selection) and set on / off with the 2 ▲ (up) / 8 ▼ (down) keys.

Push the OK key to check the sound source name (push the CL key to quit), e.g. a CD player:



Push the CL key to quit the INPUT SELECTION sub-menu.

In the VOLUME CONTROL sub-menu, it is possible to adjust the group volume.



Adjust the volume level by using the ◀ 4 and 6 ▶ keys.

Push the CL key to quit the VOLUME CONTROL sub-menu.

4.2. ERROR LOG AND CLEARING

The 'Error log and clearing' function can be displayed only after entering the access level 2, by inserting the 4-digit code through the zone / function buttons (see the  'Key' button).

ERROR LOG & CLEARING

Push the OK key to enter the error log.

ERROR  **1/3**
PAGING UNIT 23

Example: after 'ERROR', the first digit (1 out of 3) is the error index, the second digit indicates how many errors have been found (total: 3). The second display row specifies the found error (e.g. PAGING UNIT 23).

The next errors can be seen by using the 2  (up) / 8  (down) keys, example:

ERROR  **2/3**
SPEAKER LINE 7

Error details can be seen by pushing the OK key (or push CL to quit):

ERROR 2
SPEAKER LINE 7 

Error date and time are shown by pushing the 8  (down) key:

ERROR 2
24.10.05 12:05 

Push the 8  (down) key (again) to enter the 'Clear error' page (or the 2  (up) key to go back to the previous page):

CLEAR ERROR ?
YES=OK NO=CL 

Push the OK key to confirm (note: the CL key allows to quit without proceeding).

ERROR 2
CLEARED

NOTE: THE 'ERROR CLEARED' MESSAGE IS DISPLAYED FOR 3 SECONDS ONLY, THEN THE DISPLAY AUTOMATICALLY (OR MANUALLY WHEN PUSHING EITHER THE OK OR CL KEY) SHOWS THE 'ERROR LOG & CLEARING' INITIAL PAGE.



All errors can be deleted by the 'Clear All' option:

CLEAR ALL ?
YES=OK NO=CL ▲

Push either the OK key again to clear all errors or the CL key to quit.

When the error log is empty, the display indicates:

NO ERRORS

Push either the OK or CL key to quit.

When in the idle state, an error still present is indicated by a blinking 'e' character in the bottom right-hand corner of the display:

SYSTEM READY

e

or

SELECTED AREAS
1.12

e

5. EVACUATION / ALERT MESSAGES

NOTE: BEFORE ACTIVATING AN EVACUATION / ALERT MESSAGE, IT IS NECESSARY TO ENTER THE ACCESS LEVEL 2 BY INSERTING THE 4-DIGIT CODE THROUGH THE ZONE / FUNCTION BUTTONS (SEE THE ④ 'KEY' BUTTON).

Select the alarm zones by using one or more zone / function buttons. Evacuation and alert message file are selected in the PC software.

Push either the ⑥ **EVACUATION** button (to start the EVACUATION message) or the ⑤ **ALERT** button (to start the ALERT message) to the chosen zones. Push the ③ **RESET** button to stop the EVACUATION / ALERT message. During the message play, it is possible to add or remove zones by pushing the respective zone / function buttons and then ALERT or EVAC again. To deactivate a single zone, select it and then push the RESET button.

6. OTHER PRE-RECORDED MESSAGES

NOTE: BEFORE ACTIVATING A 'CONTINUOUS MESSAGE', IT IS NECESSARY TO ENTER THE ACCESS LEVEL 2 BY INSERTING THE 4-DIGIT PIN CODE THROUGH THE ZONE / FUNCTION BUTTONS (SEE THE ④ 'KEY' BUTTON), WHILE A 'SINGLE MESSAGE' (PLAYED ONCE ONLY) CAN BE ACTIVATED FROM THE ACCESS LEVEL 1 (THE PIN CODE IS NOT NEEDED).

Messages and zones are selected in the PC software. Push a zone / function button to which a message has been assigned, then push the PTT button to confirm.

MESSAGE NAME
CONFIRM ■





NOTES:

- If the PTT button is not pushed, after 15 seconds the idle state will be automatically restored.
- Single messages are played once only. Continuous messages are played continuously and can be stopped by pushing the **3** RESET button.

PRE-RECORDED MESSAGE-1

As soon as the message is stopped, the idle state will be automatically restored.

7. ADDITIONAL INFORMATION ABOUT ZONE / FUNCTION BUTTONS

Zone / function buttons can be also configured as either temporary commands (impulses) or toggles (ON / OFF).

An example of temporary command (a zone / function button has been pushed):

OPEN DOOR

The assigned 'OPEN DOOR' control (logic) output is activated for the time set in the software configuration.

An example of toggle (a zone / function button has been pushed):

LIGHTS

The assigned 'LIGHTS' control (logic) output is activated and held (while the display indicates the activation for 4 seconds only).

The respective zone / function button **9** green LED is now lit.

Later, the same zone / function button is pushed again:

LIGHTS

The assigned control (logic) output is now disabled (the display indicates the deactivation for 4 seconds). The 'LIGHTS' command is now turned off.

8. SYSTEM ON / OFF

The entire system can be switched on / off (stand-by) by means of the paging microphone POWER button **2**, if this has been enabled in the configuration software.

When the system is off, the paging microphone display is off too.

As soon as 'System ready' is displayed, the system will be operating and ready.

SYSTEM READY

BM 7608 USE

The BM 7608 paging microphone is the compact affordable version of the BM 7608D model, with the same features but the display and the numeric keyboard.

Although the display is not present, all system events are anyway indicated by the paging microphone LEDs:

- Green LEDs **9** indicate their respective activated ZONE / FUNCTION buttons.
- Steady red LEDs **11** indicate the EVACUATION message.
- Steady yellow LEDs **11** indicate the ALERT message.
- Blinking yellow LEDs **11** indicate a fault.

1. ZONE SELECTION

Zones can be directly selected by using one or more zone / function buttons. A general call selection (if set in the configuration software) can be assigned to a zone / function button.

After selecting zones, push the PTT button to start paging.

2. EVACUATION / ALERT MESSAGES

NOTE: BEFORE ACTIVATING AN EVACUATION / ALERT MESSAGE, IT IS NECESSARY TO ENTER THE ACCESS LEVEL 2 BY INSERTING THE 4-DIGIT CODE THROUGH THE ZONE / FUNCTION BUTTONS (SEE THE **4** 'KEY' BUTTON).

Select the alarm zones by using one or more zone / function buttons. Evacuation and alert message file are selected in the PC software.

Either push the **6** **EVACUATION** button (to start the EVACUATION message) or the 5 ALERT button (to start the ALERT message) to the chosen zones.

Push the **3** **RESET** button to stop the EVACUATION / ALERT message. During the message play, it is possible to add or remove zones by pushing the respective zone / function buttons and then ALERT or EVAC again. To deactivate a single zone, select it and the push the RESET button.

3. OTHER PRE-RECORDED MESSAGES

NOTE: BEFORE ACTIVATING A 'CONTINUOUS MESSAGE', IT IS NECESSARY TO ENTER THE ACCESS LEVEL 2 BY INSERTING THE 4-DIGIT PIN CODE THROUGH THE ZONE / FUNCTION BUTTONS (SEE THE **4** 'KEY' BUTTON), WHILE A 'SINGLE MESSAGE' (PLAYED ONCE ONLY) CAN BE ACTIVATED FROM THE ACCESS LEVEL 1 (THE PIN CODE IS NOT NEEDED).

Messages and zones are selected in the PC software.

Push a zone / function button to which a message has been assigned, then push the PTT button to confirm.

NOTE: SINGLE MESSAGES ARE PLAYED ONCE ONLY, CONTINUOUS MESSAGES ARE PLAYED CONTINUOUSLY AND CAN BE STOPPED BY PUSHING THE **3** **RESET** BUTTON.



4. ADDITIONAL INFORMATION ABOUT ZONE / FUNCTION BUTTONS

Zone / function buttons can be also configured as either temporary commands (impulses) or toggles (ON / OFF).

TEMPORARY COMMAND: when a zone /function button is pushed, the assigned control (logic) output will be activated for the time set in the software configuration.

TOGGLE: when a zone /function button is pushed, the assigned control (logic) output is activated and held until the same button is pushed again.

5. SYSTEM ON / OFF

The entire system can be switched on / off (stand-by) by means of the paging microphone POWER button **2**, if this has been enabled in the configuration software.

USE OF AN EXTERNAL AUDIO PLAYER CONNECTED TO THE AUX INPUT



It is necessary to set at least a zone / function button for this function in the software configuration.

After pushing the assigned zone / function button, 'TAPE OK' is displayed and the AUX IN input is open.

Then push the PLAY button of the connected external audio player (at the end, push its STOP button).

Whenever it is needed, the user can always open the internal microphone and mute the AUX IN input.

As soon as the same assigned zone / function button is pushed again, AUX IN will get muted.



BM 7608



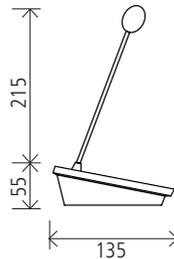
BM 7608D



BM 7624D



BM 7608DFM

**COMPLIANCE WITH STANDARDS:**

CE, EN 60849:1998, EN 56-16:2008
ISO7240-16:2007, EN 60945:2002

**NOMINAL OUTPUT LEVEL:
FREQUENCY RESPONSE (-3dB):**

0 dBm
200 Hz ÷ 17 kHz (mic)
50 Hz ÷ 17 kHz (aux)

T.H.D.+N. (1 kHz)

< 0.1%

CONNECTOR TYPES

- **Main bus** RJ-45
- **Spare bus** RJ-45
- **Aux input** 3.5 mm TRS jack
- **Control output** 3 pin removable screw terminal

**OPERATING TEMPERATURE
OPERATING REL. HUMIDITY**

-15 ÷ +50 °C (5 ÷ 122 °F)
20 ÷ 90%, non-condensing

PAGING MICROPHONES CAN BE FLUSH-MOUNTED.

MODEL	SIZE	FLUSH-MOUNT HOLE SIZE	NET WEIGHT
BM 7608	126 mm x 135 mm	113 mm x 128 mm	0.5 kg
BM 7608D	226 mm x 135 mm	213 mm x 128 mm	0.8 kg
BM 7624D	326 mm x 135 mm	313 mm x 128 mm	1.0 kg
BM 7608DFM	326 mm x 135 mm	313 mm x 128 mm	1.2 kg

**IMPORTANTE**

Prima di collegare ed utilizzare la base microfonica, leggere attentamente le istruzioni contenute in questo manuale, il quale è da conservare per riferimenti futuri.

Il presente manuale costituisce parte integrante del prodotto e deve accompagnare quest'ultimo anche nei passaggi di proprietà, per permettere al nuovo proprietario di conoscere le modalità d'installazione e d'utilizzo e le avvertenze per la sicurezza.

L'installazione e l'utilizzo errati del prodotto esimono RCF S.p.A. da ogni responsabilità.

AVVERTENZE PER LA SICUREZZA

1. Tutte le avvertenze, in particolare quelle relative alla sicurezza, devono essere lette con particolare attenzione, in quanto contengono importanti informazioni.
2. Prima di accendere le apparecchiature, assicurarsi che tutte le connessioni siano corrette.
Non collegare / scollegare la base microfonica quando il sistema è acceso.
3. Accertarsi che il cavo della base microfonica non possa essere calpestato o schiacciato da oggetti, al fine di salvaguardarne l'integrità.
4. Non immergere la base microfonica nell'acqua (od in altri liquidi), non lanciarla o lasciarla cadere.
5. Non eseguire sulla base microfonica interventi / modifiche / riparazioni; contattare i centri di assistenza autorizzati nel caso che non funzioni correttamente.
6. Nel caso che dalla base microfonica provengano stranamente odori anomali od addirittura fumo, spegnere immediatamente il sistema audio e scollegarla.
7. **RCF S.p.A.** raccomanda vivamente che l'installazione del sistema audio sia eseguita solamente da installatori professionali qualificati (oppure da ditte specializzate) in grado di farla correttamente e certificarla in accordo con le normative vigenti. Tutto il sistema audio dovrà essere in conformità con le norme e le leggi vigenti in materia di impianti elettrici.
8. I fattori meccanici ed elettrici sono da considerare quando si installa un sistema audio professionale (oltre a quelli prettamente acustici, come la pressione sonora, gli angoli di copertura, la risposta in frequenza, ecc.).
9. Non puntare la base microfonica verso un diffusore acustico vicino, onde evitare un possibile innesco.

IMPORTANTE

10. Perdita dell'udito

L'esposizione ad elevati livelli sonori può provocare la perdita permanente dell'udito. Il livello di pressione acustica pericolosa per l'udito varia sensibilmente da persona a persona e dipende dalla durata dell'esposizione. Per evitare un'esposizione potenzialmente pericolosa ad elevati livelli di pressione acustica, è necessario che chiunque sia sottoposto a tali livelli utilizzi delle adeguate protezioni; quando si fa funzionare un trasduttore in grado di produrre elevati livelli sonori è necessario indossare dei tappi per orecchie o delle cuffie protettive.

11. Per evitare che fenomeni induttivi diano luogo a ronzii, disturbi e compromettano il buon funzionamento dell'impianto, il cavo della base microfonica non deve essere canalizzato insieme ai conduttori dell'energia elettrica e/o alle linee dei diffusori acustici.

12. Collocare la base microfonica lontano da fiamme (o fonti di calore eccessivo).

13. Non usare solventi, alcool, benzina o altre sostanze volatili per la pulizia delle parti esterne; usare un panno asciutto.

RCF S.P.A. VI RINGRAZIA PER L'ACQUISTO DI QUESTO PRODOTTO, REALIZZATO IN MODO DA GARANTIRNE L'AFFIDABILITÀ E PRESTAZIONI ELEVATE.

DESCRIZIONE



BM 7608, BM 7608D, BM 7608DFM e BM 7624D sono nuove basi microfoniche per il sistema RCF DXT 7000EN che permettono di effettuare annunci, attivare la riproduzione di messaggi, ottenere informazioni (solo nei modelli con display) sullo stato del sistema, selezionare un ingresso audio e regolare i volumi. Questi nuovi modelli sono curati esteticamente, semplici da utilizzare e con un'interfaccia utente intuitiva.

Queste nuove basi microfoniche soddisfano i requisiti richiesti dalle norme EN 54-16 ("Apparecchiatura di controllo e segnalazione per i sistemi di allarme vocale"), EN 60849 ("Sistemi elettroacustici applicati ai servizi di emergenza") e EN 60945 ("Apparecchiature e sistemi di navigazione marittima e di radiocomunicazione"). Sono incluse le funzioni richieste per la sorveglianza del sistema (es. funzionamento dei microfoni e controllo dell'integrità di tutto il percorso del segnale).

CARATTERISTICHE PRINCIPALI COMUNI A TUTTI I MODELLI:

- design moderno;
- verifica del funzionamento del microfono;
- ingresso audio (con presa jack 3,5 mm TRS) per un'apparecchiatura esterna;
- fino a 32 basi microfoniche in tutto il sistema, fino ad 8 in ciascun "Local Bus";
- 2 porte "Bus" per sistemi con collegamento ridondante;
- collegamento al "System Bus" / "Local Bus" secondo lo standard EIA/TIA-568B (tramite cavo CAT 5 o CAT 6).

BM 7608

- Microfono con flessibile
- 8 tasti per la selezione di zone / funzioni

BM 7608D

In aggiunta alle caratteristiche del modello BM 7608:

- Display retroilluminato (interfaccia utente a menù)
- Tastiera numerica
- Selezione ingresso audio e controllo volume tramite menù



BM 7624D

- Stesse caratteristiche del modello BM 7608D, ma con 24 tasti per la selezione di zone / funzioni

BM 7608DFM (modello per vigili del fuoco)

- Stesse caratteristiche del modello BM 7608D, ma con un microfono palmare di buona qualità.

**PANNELLO DI CONTROLLO CENTRALE**

LE BASI MICROFONICHE HANNO 2 LIVELLI DI ACCESSO: CHIUNQUE PUÒ EFFETTUARE ANNUNCI, INVIARE MESSAGGI INFORMATIVI E SCEGLIERE UNA SORGENTE AUDIO, MA LE MODALITÀ DI EVACUAZIONE E DI ALLERTA POSSONO ESSERE ATTIVATE (VERSO LE ZONE SELEZIONATE) SOLO DAL PERSONALE AUTORIZZATO (È NECESSARIO INSERIRE IL CODICE NUMERICO PIN).



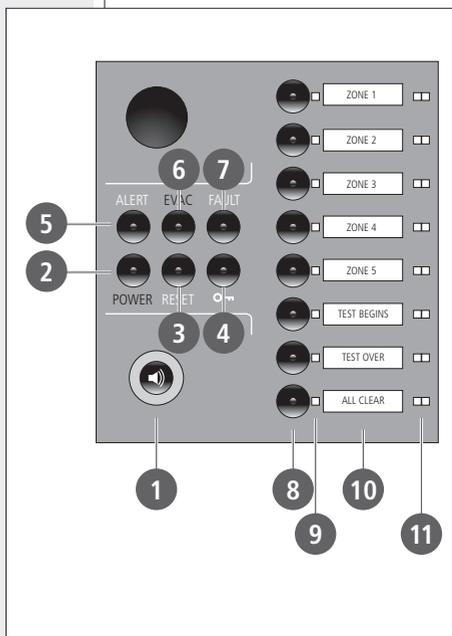
1 Tasto di attivazione del microfono. Nel modo bistabile, premere per attivare o disattivare il microfono.

2 Tasto **POWER** con LED
Tasto per l'attivazione o lo spegnimento del sistema (stand-by) configurabile dagli amministratori.

3 Tasto **RESET** con LED
Tasto per cancellare la selezione zone o resettare lo stato d'evacuazione o d'allerta (richiesto livello d'accesso 2).

4 Tasto "chiave" con LED
Premere questo tasto ed inserire il codice PIN a 4 cifre tramite i tasti ZONE / FUNZIONI **8** per accedere al livello di accesso 2. Il codice PIN è impostabile dagli amministratori di sistema tramite il software per PC.

L'indicazione sonora di un nuovo guasto può essere rimossa accedendo al livello d'accesso 2; se si hanno già i privilegi del livello 2, premere il tasto "chiave" di nuovo per disattivare il suono d'allarme.



5 Tasto **ALERT** con LED (solo livello d'accesso 2)
Premere per inviare il messaggio d'allerta verso le zone selezionate.

6 Tasto **EVACUATION** con LED (solo livello d'accesso 2)
Premere per inviare il messaggio d'evacuazione verso le zone selezionate.

7 Tasto **FAULT** con LED
Il LED si accende quando è rilevato un guasto nel sistema.
TEST dei LED: tener premuto il tasto FAULT e poi premere il tasto di attivazione del microfono 1 per avviare il test di tutti i LED della base microfonica (non è richiesto il codice PIN).

8 Tasti **ZONE / FUNZIONI**
Questi 8 tasti (24 nel modello BM 7624D) sono liberamente programmabili dagli amministratori del sistema tramite il software per PC. Le funzioni disponibili sono:

- selezione zone;
- uscita logica con comando bistabile;
- invio messaggi;
- cambio di configurazione ("preset");
- selezione ingressi audio;
- disattivazione di zone durante un annuncio.
- uscita logica con comando momentaneo;

9 8 (24 nel modello BM 7624D) LED verdi indicanti l'attivazione dei rispettivi tasti ZONE / FUNZIONI 8.

10 8 (24 nel modello BM 7624D) spazi per le etichette dei tasti ZONE / FUNZIONI.

11 8 (24 nel modello BM 7624D) LED segnalazione EVACUAZIONE / ALLERTA / GUASTO:

- rosso fisso: EVACUATION
- giallo fisso: ALLERTA
- giallo lampeggiante: GUASTO

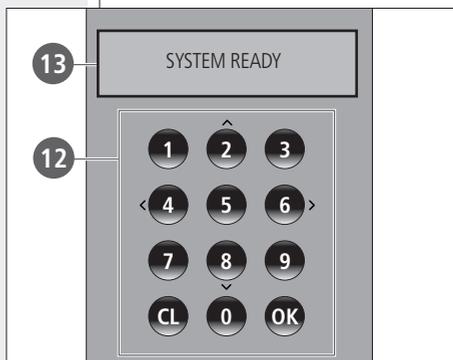
TASTIERA NUMERICA E DISPLAY A CRISTALLI LIQUIDI (SOLO BM 7608D, BM 7608DFM, BM 7624D)

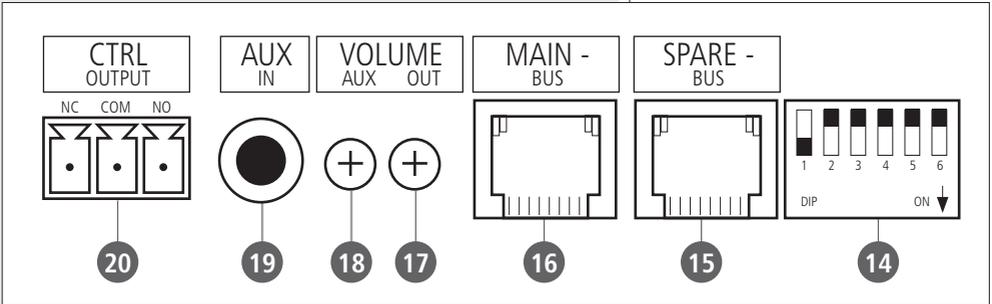


12 Tastiera numerica (tasti 0 ÷ 9, CL e OK)

13 Display retroilluminato (2 x 16 caratteri)

La tastiera numerica ed il display consentono il controllo e le funzioni d'amministrazione del sistema, le quali richiedono il livello d'accesso 2.





14 Microinteruttori ("dip-switch") per l'impostazione dell'indirizzo digitale

Dip-switch 1 ÷ 5: impostazione indirizzo digitale

INDIRIZZO	DIP-SWITCH						DIP-SWITCH				
	1	2	3	4	5		INDIRIZZO	1	2	3	4
1	ON	Off	Off	Off	Off	17	ON	Off	Off	Off	ON
2	Off	ON	Off	Off	Off	18	Off	ON	Off	Off	ON
3	ON	ON	Off	Off	Off	19	ON	ON	Off	Off	ON
4	Off	Off	ON	Off	Off	20	Off	Off	ON	Off	ON
5	ON	Off	ON	Off	Off	21	ON	Off	ON	Off	ON
6	Off	ON	ON	Off	Off	22	Off	ON	ON	Off	ON
7	ON	ON	ON	Off	Off	23	ON	ON	ON	Off	ON
8	Off	Off	Off	ON	Off	24	Off	Off	Off	ON	ON
9	ON	Off	Off	ON	Off	25	ON	Off	Off	ON	ON
10	Off	ON	Off	ON	Off	26	Off	ON	Off	ON	ON
11	ON	ON	Off	ON	Off	27	ON	ON	Off	ON	ON
12	Off	Off	ON	ON	Off	28	Off	Off	ON	ON	ON
13	ON	Off	ON	ON	Off	29	ON	Off	ON	ON	ON
14	Off	ON	ON	ON	Off	30	Off	ON	ON	ON	ON
15	ON	ON	ON	ON	Off	31	ON	ON	ON	ON	ON
16	Off	Off	Off	Off	ON	32	Off	Off	Off	Off	Off

Dip-switch 6: non utilizzato.

15 Porta SPARE BUS (bus secondario) con connettore RJ-45
Vedere la sezione del manuale "Cablaggio e collegamenti".

16 Porta MAIN BUS (bus principale) con connettore RJ-45
Vedere la sezione del manuale "Cablaggio e collegamenti".

17 Controllo OUTPUT VOLUME
Trimmer per il controllo del volume dell'uscita audio (tramite un piccolo cacciavite).

18 Controllo AUX INPUT VOLUME
Trimmer per il controllo del volume dell'ingresso ausiliario AUX IN (tramite un piccolo cacciavite).

19 Ingresso AUX INPUT
Ingresso audio stereo sbilanciato (internamente sommato in mono), connettore jack 3,5 mm TRS; punta: c. sinistro, anello: c. destro, manica: massa.

20 Uscita logica CONTROL OUTPUT (contatti del relè interno)
NC: contatto normalmente chiuso, COM: contatto comune, NO: contatto normalmente aperto.
Ciascuna base microfonica è dotata di un relè, i cui contatti possono essere utilizzati per la sorveglianza del sistema. Nei sistemi monitorati, le basi microfoniche controllano le unità centrali MU 7100EN. Se è rilevato un guasto (nell'unità centrale o nel collegamento alle console), sul display appare l'indicazione "System Fault" ed il relè interno si attiva.

CABLAGGIO E COLLEGAMENTI



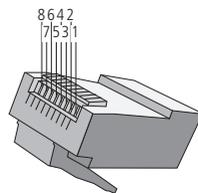
Le basi microfoniche possono essere collegate al sistema utilizzando cavo CAT5 o CAT6; è fortemente raccomandato l'uso di una rete dedicata. Assicurarsi di non usare cavi già assegnati a reti Ethernet / Intranet. L'indirizzo digitale deve essere unico per ogni unità collegata ad un bus e lo stesso assegnato durante la configurazione del sistema.

La struttura della rete del sistema DXT 7000EN è un collegamento su bus da un'unità all'altra (in cascata); è possibile anche un collegamento "a stella", ma la lunghezza totale del cavo non può eccedere i 1200 metri.

Un bus di sistema può normalmente fornire una potenza sufficiente per alimentare tutte le basi microfoniche (non è necessario l'uso di alimentatori esterni), tuttavia è consigliabile misurare la caduta di tensione sulla linea quando sono collegate molte basi microfoniche e la lunghezza dei cavi è considerevole.

TABELLA CABLAGGIO RJ 45 (T568B)

PIN	COPPIA	COLORE CONDUTTORE	FUNZIONE
1	2	BIANCO-ARANCIO	segnale audio: +
2	2	ARANCIO	segnale audio: -
3	3	BIANCO-VERDE	Segnale audio: massa
4	1	BLU	massa (digitale)
5	1	BIANCO-BLUE	+12 V c.c. (digitale)
6	3	VERDE	+24 V c.c.
7	4	BIANCO-MARRONE	dati (A)
8	4	MARRONE	dati (B)

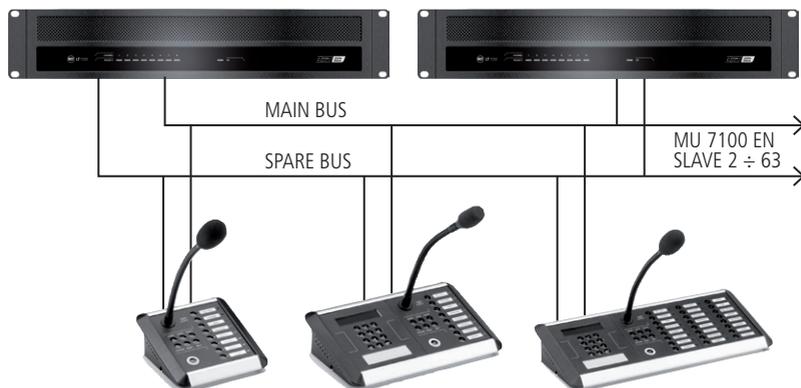


CONNETTORE RJ-45

Le basi microfoniche possono essere collegate ad una doppia rete (ridondante) in modo da incrementare la sicurezza contro eventuali guasti sui cavi (in accordo con la normativa EN 54-16).

MU 7100EN MASTER

MU 7100EN SLAVE 1



LA PORTA MAIN BUS DELLE BASI MICROFONICHE PUÒ ESSERE COLLEGATA AL "SYSTEM BUS" OPPURE AL "LOCAL BUS".



Se è richiesto il collegamento ridondante (doppio bus), il "Local Bus" dell'unità centrale MU 7100EN è configurabile come quello di riserva:

- porta MAIN BUS collegata al "System Bus" dell'unità centrale MU 7100EN;
- porta SPARE BUS collegata al "Local Bus" dell'unità centrale MU 7100EN.



Il sistema DXT 7000EN può essere configurato utilizzando il software per PC nel livello di accesso 3 (solo gli amministratori sono autorizzati a modificare parametri di sistema).

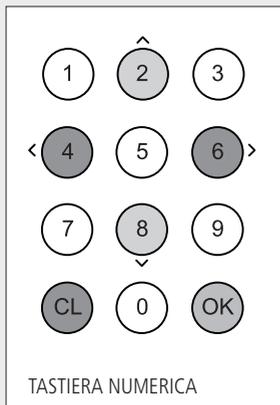
Impostazioni delle basi microfoniche:

- Nome della console
- Indirizzo digitale: 1 ÷ 32
- Livello di priorità: 1 ÷ 16
- Tono di preavviso ("chime")
- Bus: "System Bus", "Local bus", ridondanza ("Main Bus" e "Spare bus")
- Tasto POWER: abilitato / disabilitato
- Tasto attivazione microfono: tipo pulsante ("push-button") / interruttore bistabile ("toggle")
- Controllo guasti: attivato / disattivato

- Tasto ALERT: attivazione del messaggio d'allerta
- Tasto EVAC: attivazione del messaggio d'evacuazione

- Tasti ZONE / FUNZIONI
 Funzioni disponibili:
 - selezione zone;
 - invio messaggi;
 - selezione ingressi audio;
 - uscita logica con comando momentaneo;
 - uscita logica con comando bistabile;
 - cambio di configurazione ("preset");
 - disattivazione di zone durante un annuncio.

UTILIZZO DELLE BASI MICROFONICHE BM 7608D – BM 7608DFM – BM 7624D



TASTIERA NUMERICA

OK : premere per confermare e/o accedere

CL : premere per cancellare e/o uscire

movimento del cursore del display:

2 : su

8 : giù

4 : a sinistra

6 : a destra

1. STATO D'ATTESA

Indicazione iniziale del display:

SYSTEM READY

Informazioni sul display:
"sistema pronto"

Dopo un annuncio, il display mostra le ultime zone selezionate (es. 1, 12):

SELECTED AREAS
1,12

2. ANNUNCI DA ALTRE UNITÀ

Durante un annuncio effettuato da un'altra unità, si ha lo stato di "occupato" (indicato dal simbolo dell'altoparlante sulla destra):

PAGING



Se erano state precedentemente selezionate delle zone, durante un annuncio effettuato da un'altra unità, il display indica sia lo stato di occupato (il simbolo dell'altoparlante sulla destra) sia le zone selezionate:

SELECTED AREAS
1,12



3. ANNUNCI SELETTIVI

Il display mostra le ultime zone selezionate.

Durante lo stato d'attesa, è possibile cancellare l'elenco completo premendo il tasto CL oppure  RESET.

Un annuncio generale (se configurato nel software per PC) può essere effettuato utilizzando uno dei tasti zone / funzioni.

Le zone possono essere selezionate tramite i tasti zone / funzioni.

Ad esempio, premendo il 2° tasto zona / funzione, sul display appare la conferma della selezione:

SELECTED AREAS:
2

Premere il tasto d'attivazione del microfono **1** per effettuare l'annuncio; il display indica di attendere la fine della riproduzione del tono di preavviso ("chime"):

**ZONE CHIME ON
WAIT!**

Al termine del tono di preavviso, il microfono sarà attivato (permettendo all'utente di parlare):

MIC ON

NOTA: DURANTE L'ANNUNCIO, TUTTI I TASTI DELLA BASE MICROFONICA SONO BLOCCATI.



Al termine dell'annuncio, rilasciare il tasto d'attivazione del microfono; l'unità ed il sistema torneranno allo stato di attesa.

SYSTEM READY

Più tasti zone / funzioni possono essere selezionati prima di effettuare l'annuncio. Il display mostra l'elenco delle zone selezionate (dal numero più basso a quello più alto):

**SELECTED AREAS:
2 , 4 , 22**

L'elenco completo delle zone può essere cancellato premendo il tasto CL oppure **3** RESET.

Se si preme un tasto zona / funzione non configurato, sul display appare un messaggio d'errore:

**KEY
NOT DEFINED**

4. MENÙ DELLE FUNZIONI

Premere il tasto OK per accedere al menù delle funzioni.

La prima pagina è "Group Selection & Settings" (selezione gruppi ed impostazioni):

GROUP SELECTION & SETTINGS

Le altre pagine possono essere visualizzate tramite i tasti 2 ▲ (su) / 8 ▼ (giù).

La pagina successiva è "System info" (informazioni sul sistema):

SYSTEM INFO

Le pagine successive possono essere visualizzate solo dopo aver inserito il codice PIN a 4 cifre tramite i tasti ZONE / FUNZIONI (vedere il tasto "chiave" 4).

ERROR LOG & CLEARING

Registro degli errori e cancellazione

ADA sw / Config Nr ADA=V109 CF=V102

Informazioni per l'assistenza

NOTA: IL TASTO CL CAUSA SEMPRE L'USCITA DAL MENÙ DELLE FUNZIONI.

PREMERE IL TASTO OK PER ACCEDERE ALLE PAGINE INFERIORI DI CIASCUNA FUNZIONE.



4.1. SELEZIONE GRUPPI ED IMPOSTAZIONI

Quando si accede alla funzione "Group Selection & Settings", il display mostra il gruppo nr.1:



La configurazione del sistema permette di creare fino a 256 gruppi. Se un gruppo ha un nome, questo è mostrato nella seconda riga del display.

Usare i tasti 2 ▲ / 8 ▼ per scegliere un gruppo.

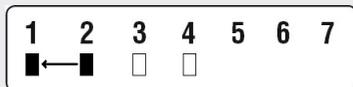
Premere il tasto OK per modificare i parametri di un gruppo od il tasto CL per uscire. Dopo aver premuto il tasto OK, il display mostra i 2 menù inferiori disponibili:



Selezionare INPUT SELECTION (selezione ingresso) oppure VOLUME CONTROL (controllo del volume) usando i tasti 2 ▲ / 8 ▼; la freccia sulla destra indica la scelta corrente.

Premere il tasto OK per accedere al menù inferiore.

Scegliendo INPUT SELECTION, è possibile attivare o disattivare le sorgenti sonore di un gruppo.



■ = sorgente sonora attivata
 □ = sorgente sonora disattivata
 nessuna indicazione = sorgente sonora non disponibile

Il display mostra quante sorgenti sonore sono disponibili e quali sono attivate o disattivate.

Scegliere una sorgente sonora coi tasti ◀4 e 6▶ (la freccia indica la selezione corrente) e cambiare il suo stato (attivato / disattivato) tramite i tasti 2 ▲ / 8 ▼.

Premere il tasto OK per verificare il nome della sorgente sonora (premere il tasto CL per uscire), es. lettore CD:



Premere il tasto CL per uscire dal menù INPUT SELECTION.

Scegliendo VOLUME CONTROL sub-menu, si può regolare il volume del gruppo.



Usare i tasti ◀4 e 6▶ per la regolazione del volume. Premere il tasto CL per uscire dal menù VOLUME CONTROL.

4.2. REGISTRO DEGLI ERRORI E CANCELLAZIONE

Per accedere alla funzione "Error log and clearing", occorre essere al livello di accesso 2 che necessita dell'inserimento del codice PIN a 4 cifre tramite i tasti zone / funzioni (vedere il tasto "chiave" )

**ERROR LOG
& CLEARING**

Premere il tasto OK per accedere al registro degli errori.

**ERROR  1/3
PAGING UNIT 23**

Esempio: dopo "ERROR", la prima cifra (1 di 3) è l'indice dell'errore, la seconda indica quanti errori sono presenti (totale: 3). La seconda riga del display specifica il tipo di errore (e.g. "PAGING UNIT 23", base mic. 23).

Gli errori successivi sono visualizzabili tramite i tasti 2  / 8 , esempio:

**ERROR  2/3
SPEAKER LINE 7**

L'errore visualizzato può essere esaminato nei dettagli premendo il tasto OK (premere invece CL per uscire):

**ERROR 2
SPEAKER LINE 7** 

La data e l'ora dell'errore sono mostrate premendo il tasto 8  :

**ERROR 2
24.10.05 12:05** 

Per cancellare un errore, premere di nuovo il tasto 8  (usare invece il tasto 2  per tornare indietro):

**CLEAR ERROR ?
YES=OK NO=CL** 

Premere il tasto OK per confermare (nota: il tasto CL permette di uscire senza procedere).

**ERROR 2
CLEARED**

NOTA: IL MESSAGGIO DI CONFERMA DELLA CANCELLAZIONE "ERROR CLEARED" RIMANE PER 3 SECONDI, POI IL DISPLAY TORNA AUTOMATICAMENTE (O PREMENDO I TASTI OK O CL) ALLA SCHERMATA INIZIALE "ERROR LOG & CLEARING".



Tutti gli errori possono essere simultaneamente cancellati tramite l'opzione "Clear All":

CLEAR ALL ?
YES=OK NO=CL ▲

Premere il tasto OK per confermare e cancellare tutti gli errori od il tasto CL per uscire.

Quando il registro degli errori è vuoto, il display indica "No errors" (nessun errore):

NO ERRORS

Premere il tasto OK (oppure CL) per uscire.

Nella stato d'attesa, un errore ancora presente è indicato con la lettera "e" lampeggiante nell'angolo in basso a destra del display.

SYSTEM READY e

SELECTED AREAS
1.12 e

5. MESSAGGI DI EVACUAZIONE OD ALLERTA

NOTA: PRIMA DI ATTIVARE UN MESSAGGIO D'EVACUAZIONE OD ALLERTA, OCCORRE INSERIRE IL CODICE PIN A 4 CIFRE TRAMITE I TASTI ZONE / FUNZIONI (VEDERE IL TASTO "CHIAVE" 4).



Selezionare le zone d'allarme utilizzando uno o più tasti zone / funzioni. I file audio relativi ai messaggi d'evacuazione e d'allerta sono selezionati tramite il software per PC.

Premere il tasto 6 **EVACUATION** per riprodurre il messaggio d'evacuazione od il tasto 5 **ALERT** per quello d'allerta verso le zone prescelte.

Premere il tasto 3 **RESET** per arrestare il messaggio d'evacuazione o d'allerta. Durante la riproduzione, è possibile aggiungere o togliere delle zone premendo i rispettivi tasti zone / funzioni e poi di nuovo ALERT o EVACUATION. Per disattivare una singola zona, selezionarla e poi premere il tasto RESET.

6. ALTRI MESSAGGI PREREGISTRATI

NOTA: PRIMA DI ATTIVARE UN MESSAGGIO CONTINUO, OCCORRE INSERIRE IL CODICE PIN A 4 CIFRE TRAMITE I TASTI ZONE / FUNZIONI (VEDERE IL TASTO "CHIAVE" 4), MENTRE IL CODICE PIN NON È NECESSARIO PER ATTIVARE UN MESSAGGIO "SINGOLO" (RIPRODOTTO UNA SOLA VOLTA).



I messaggi e le zone sono selezionati nel software per PC. Premere un tasto zona / funzione corrispondente ad un messaggio, poi premere il tasto di attivazione del microfono per confermare.

MESSAGE NAME
CONFIRM ■



NOTE:

- se non si preme il tasto di attivazione del microfono, dopo 15 secondi lo stato di attesa è automaticamente ripristinato;
- un messaggio "singolo" è riprodotto una sola volta; la riproduzione di un messaggio continuo può essere fermata premendo il tasto **3** RESET.

PRE-RECORDED MESSAGE-1

Al termine del messaggio si ritorna allo stato d'attesa automaticamente.

7. INFORMAZIONI AGGIUNTIVE SUI TASTI ZONE / FUNZIONI

I tasti zone / funzioni possono essere configurati per funzionare come comandi temporanei (impulsi) od in modo bistabile (commutazione ON / OFF ad ogni pressione).

Un esempio di comando temporaneo (è premuto un tasto zona / funzione):

OPEN DOOR

L'uscita logica "OPEN DOOR" è attivata per il tempo impostato nella configurazione software.

Un esempio di funzionamento bistabile (è premuto un tasto zona / funzione):

LIGHTS

L'uscita logica "LIGHTS" è attivata e mantenuta attiva (mentre il display mostra l'attivazione per soli 4 secondi); il LED verde **9** del rispettivo tasto zona / funzione si accende.

Successivamente, lo stesso tasto zona / funzione è premuto di nuovo:

LIGHTS

L'uscita logica "LIGHTS" è ora disattivata (il display mostra la disattivazione per 4 secondi); il LED verde **9** del rispettivo tasto zona / funzione si spegne.

8. ACCENSIONE / SPEGNIMENTO DEL SISTEMA

L'intero sistema può essere acceso o spento (in "stand-by") tramite il tasto **2** POWER delle basi microfoniche, se questo è stato prima abilitato nel software di configurazione.

Quando il sistema è spento, anche il display della base microfonica lo è.

Non appena appare la scritta "System ready", il sistema è funzionante e pronto per l'uso.

SYSTEM READY

UTILIZZO DELLA BASE MICROFONICA BM 7608



La base microfonica BM 7608 è la versione compatta e conveniente del modello BM 7608D, avente le stesse caratteristiche tranne il display e la tastiera numerica. Malgrado il display non sia presente, tutti gli eventi di sistema sono comunque segnalati dai LED della base microfonica:

- un LED verde **9** indica l'attivazione del rispettivo tasto zona / funzione;
- un LED rosso fisso **11** indica l'attivazione del messaggio d'evacuazione;
- un LED giallo fisso **11** indica l'attivazione del messaggio d'allerta;
- un LED giallo lampeggiante **11** indica un guasto.

1. SELEZIONE DELLE ZONE

Le zone possono essere selezionate tramite i tasti zone / funzioni.

Un annuncio generale (se configurato nel software per PC) può essere effettuato utilizzando uno dei tasti zone / funzioni.

Premere il tasto d'attivazione del microfono **1** per effettuare l'annuncio.

2. MESSAGGI DI EVACUAZIONE OD ALLERTA

NOTA: PRIMA DI ATTIVARE UN MESSAGGIO D'EVACUAZIONE OD ALLERTA, OCCORRE INSERIRE IL CODICE PIN A 4 CIFRE TRAMITE I TASTI ZONE / FUNZIONI (VEDERE IL TASTO "CHIAVE" **4**).

Selezionare le zone d'allarme utilizzando uno o più tasti zone / funzioni.

I file audio relativi ai messaggi d'evacuazione e d'allerta sono selezionati tramite il software per PC.

Premere il tasto **6** **EVACUATION** per riprodurre il messaggio d'evacuazione od il tasto **5** **ALERT** per quello d'allerta verso le zone prescelte.

Premere il tasto **3** **RESET** per arrestare il messaggio d'evacuazione o d'allerta. Durante la riproduzione, è possibile aggiungere o togliere delle zone premendo i rispettivi tasti zone / funzioni e poi di nuovo ALERT o EVACUATION. Per disattivare una singola zona, selezionarla e poi premere il tasto RESET.



3. ALTRI MESSAGGI PREREGISTRATI

NOTA: PRIMA DI ATTIVARE UN MESSAGGIO CONTINUO, OCCORRE INSERIRE IL CODICE PIN A 4 CIFRE TRAMITE I TASTI ZONE / FUNZIONI (VEDERE IL TASTO "CHIAVE" **4**), MENTRE IL CODICE PIN NON È NECESSARIO PER ATTIVARE UN MESSAGGIO "SINGOLO" (RIPRODOTTO UNA SOLA VOLTA).

I messaggi e le zone sono selezionati nel software per PC.

Premere un tasto zona / funzione corrispondente ad un messaggio, poi premere il tasto di attivazione del microfono per confermare.

NOTA: UN MESSAGGIO "SINGOLO" È RIPRODOTTO UNA SOLA VOLTA; LA RIPRODUZIONE DI UN MESSAGGIO CONTINUO PUÒ ESSERE FERMATA PREMENDO IL TASTO **3** **RESET**.

4. INFORMAZIONI AGGIUNTIVE SUI TASTI ZONE / FUNZIONI

I tasti zone / funzioni possono essere configurati per funzionare come comandi temporanei (impulsi) od in modo bistabile (commutazione ON / OFF ad ogni pressione).

COMANDI TEMPORANEI: quando un tasto zona / funzione è premuto, l'uscita logica assegnata è attivata per il tempo impostato nella configurazione software.

MODO BISTABILE: quando un tasto zona / funzione è premuto, l'uscita logica assegnata è attivata e mantenuta attiva fino a quando lo stesso tasto è premuto di nuovo.

5. ACCENSIONE / SPEGNIMENTO DEL SISTEMA

L'intero sistema può essere acceso o spento (in "stand-by") tramite il tasto **2** **POWER** delle basi microfoniche, se questo è stato prima abilitato nel software di configurazione.



UTILIZZO DI UN RIPRODUTTORE AUDIO ESTERNO COLLEGATO ALL'INGRESSO AUX INPUT



È indispensabile impostare (nel software di configurazione) almeno un tasto zona / funzione dedicato per questo utilizzo.

Dopo aver premuto il tasto zona / funzione designato, sul display appare "TAPE OK" e l'ingresso AUX IN è ora aperto.

Successivamente, premere il tasto PLAY dell'apparecchio audio esterno (al termine, premere il tasto STOP dello stesso).

Qualora sia necessario, l'utente può sempre inserire il microfono interno disattivando l'ingresso AUX IN.

Non appena lo stesso tasto zona / funzione è premuto di nuovo, l'ingresso AUX IN si disattiva.



BM 7608



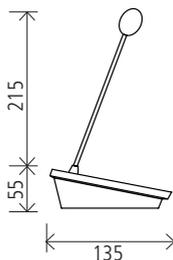
BM 7608D



BM 7624D



BM 7608DFM



IN ACCORDO CON LE NORMATIVE: CE, EN 60849:1998, EN 56-16:2008
ISO7240-16:2007, EN 60945:2002

LIVELLO NOMINALE D'USCITA: 0 dBm
RISPOSTA IN FREQUENZA (-3dB): 200 Hz ÷ 17 kHz (mic)
50 Hz ÷ 17 kHz (aux)

DISTORSIONE (T.H.D.+N. a 1 kHz) < 0,1%

TIPI DI CONNETTORI

- Main bus RJ-45
- Spare bus RJ-45
- Aux input jack TRS 3,5 mm
- Control output terminale removibile a 3 poli

TEMPERATURA DI FUNZIONAMENTO -15 ÷ +50 °C
UMIDITÀ RELATIVA 20 ÷ 90%, senza condensa

LA BASE MICROFONICHE POSSO ESSERE INSTALLATE AD INCASSO.

MODELLO	DIMENSIONI	DIMENSIONI DEL FORO PER L'INCASSO	PESO NETTO
BM 7608	126 mm x 135 mm	113 mm x 128 mm	0,5 kg
BM 7608D	226 mm x 135 mm	213 mm x 128 mm	0,8 kg
BM 7624D	326 mm x 135 mm	313 mm x 128 mm	1,0 kg
BM 7608DFM	326 mm x 135 mm	313 mm x 128 mm	1,2 kg



Except possible errors and omissions.
RCF S.p.A. reserves the right to make modifications without prior notice.

Salvo eventuali errori ed omissioni.
RCF S.p.A. si riserva il diritto di apportare modifiche senza preavviso.

HEADQUARTERS:

RCF S.p.A. Italy
tel. +39 0522 274 411
e-mail: info@rcf.it

RCF UK
tel. 0844 745 1234
Int. +44 870 626 3142
e-mail: info@rcfaudio.co.uk

RCF France
tel. +33 1 49 01 02 31
e-mail: france@rcf.it

RCF Germany
tel. +49 2203 925370
e-mail: germany@rcf.it

RCF Spain
tel. +34 91 817 42 66
e-mail: info@rcfaudio.es

RCF Belgium
tel. +32 (0) 3 - 3268104
e-mail: belgium@rcf.it

RCF USA Inc.
tel. +1 (603) 926-4604
e-mail: info@rcf-usa.com

www.rcfaudio.com